

The UID Library

2019

Belardi, P. (a cura di). (2019). *Riflessioni: l'arte del disegno// disegno dell'arte*. Atti del 41° Convegno internazionale dei docenti delle discipline della Rappresentazione. Perugia, 19-21 settembre 2019. Roma: Gangemi.

Clément, G. (2019). *Breve trattato sull'arte involontaria. Testi, disegni e fotografie*. Roma-Macerata: Quodlibet.

Di Giuda, G.M. (a cura di). (2019). *Introduzione al BIM. Protocolli di modellazione e gestione informativa*. Bologna: Società Editrice Esculapio.

Purgar, K. (2019). *Pictorial Appearing. Image Theory After Representation*. Bielefeld: Transcript Verlag.

Sacchi, L. (2019). *Il futuro delle città*. Milano: La nave di Teseo.

Wiedeman, J. (ed.). (2019). *History of Information Graphics*. Köln: Taschen.

2020

Cicalò, E. (2020). *Graphic Intelligence: Drawing and Cognition*. Cham, CH: Springer International Publishing.

Cicalò, E. (ed.). (2020). *Proceedings of the II International and interdisciplinary conference on Images and Imagination*. Cham, CH: Springer International Publishing.

Ofluoglu, S., Özener, O.Ö., Isikdag, Ü. (eds.). 2019. *Advances in Building Information Modeling*. Cham, CH: Springer International Publishing.

Purgar, K. (2020). *The Iconology of Abstraction*. London: Routledge.

Valentino, M. (2020), *Territori del disegno*. Roma: Aracne.